

## Pratiques artistiques et histoire des arts

### Arts Visuels « Formes et matières »

#### **Matières à compression, expansion, déformation, réduction, accumulation, superposition,..., imagination**

Fabriquer des volumes à partir de matériaux les plus divers possible et à travers les actions les plus diverses possible

Chaque classe peut choisir une ou deux actions, chaque action donne lieu à des réalisations en volume qui seront exposées à la salle de la Douve à Langeais

#### Un projet pour

**Valoriser l'enseignement des arts visuels dans toutes les classes, de la petite section au CM2 et les CLIS**

**Contribuer à l'acquisition des compétences du socle commun**

A l'école maternelle :

- Adapter son geste aux contraintes matérielles (instruments, supports, matériels)
- Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation
- Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé
- Observer et décrire des œuvres du patrimoine, construire des collections

Au cycle 2

- S'exprimer par l'écriture, le dessin, la peinture, le volume (modelage, assemblage)
- Distinguer certaines grandes catégories de la création artistique (dessin, peinture, sculpture)
- Reconnaître des œuvres visuelles préalablement étudiées

Au cycle 3

- Distinguer les grandes catégories de la création artistique (dessin, peinture, sculpture)
- Reconnaître et décrire des œuvres visuelles préalablement étudiées
- Exprimer ses émotions et préférences face à une œuvre d'art, en utilisant ses connaissances
- Pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques (formes abstraites ou images) en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques
- Inventer et réaliser des œuvres plastiques

**Faire vivre, mutualiser, partager les projets des différentes classes de la circonscription**

<u>Organisation pédagogique</u>	<u>Réponses pratiques</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inscrire ce projet dans une unité d'apprentissage pour <b>fabriquer des volumes</b>. Utiliser si possible des matériaux de récupération ou à faible coût.</li> <li>• Possibilité d'utiliser les ressources des sites des musées (réunion des musées nationaux)</li> <li>• Possibilité d'utiliser les ressources du point arts visuels à l'école maternelle de Langeais</li> <li>• Possibilité d'utiliser les documents de la mission arts visuels de l'inspection académique</li> <li>• la documentation sur l'enseignement de l'histoire des arts sur Eduscol</li> <li>• Un dossier d'œuvres déclinant quelques actions sera mis à disposition des classes avec des mots clefs, des citations, des images, des liens, des albums</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Inscription des classes avant la fin novembre 2010</b> (pour connaître le nombre de classes participantes) par retour du coupon joint.</li> <li>• <b>Chaque classe dispose d'un espace d'exposition</b>, liberté de choisir une réalisation collective ou des réalisations individuelles</li> <li>• Les réalisations devront être terminées 1<sup>er</sup> mai 2011</li> <li>• <b>L'exposition se tiendra à la salle de la Douve à Langeais du 21 au 29 mai 2011</b></li> <li>• Un vernissage sera organisé, la date vous en sera communiquée ultérieurement.</li> <li>• Les conseillères pédagogiques de circonscription et la conseillère arts visuels, Anne Champigny sont disponibles pour toutes questions ou demande d'aide en classe</li> </ul>

### Projet TICE en liaison avec la réalisation des œuvres

#### Objectifs

- Intégrer l'outil informatique dans les réalisations des classes
- Mettre en valeur le déroulement des projets par la réalisation d'une production numérique (photographies, films, enregistrements...)
- Lors de l'exposition : organiser la présentation de la réalisation numérique par les élèves et les enseignants
- Mutualiser des réalisations via les sites institutionnels

#### Personnes ressources :

Benoit Gandemer CARM37

Martine David-Rami CPC Langeais

#### Possibilité de filmer le déroulement des séances de création

Personne ressource : Michel Dalaine Centre Mermoz

**Coupon réponse à retourner à la circonscription pour le lundi 22 novembre 2010**

Nom de l'école	Nom des enseignants	Classes

**Participeront au projet Arts visuels de la circonscription « Formes et matières »**

Jean François Malaizé

Inspecteur de l'Education nationale de Langeais